***ПРИЛОЖЕНИЕ 3***

***Обязательное***

**Характеристика вычислительной техники, имеющейся в распоряжении образовательнЫХ программ**

**Используемые программные продукты с указанием курсов, дисциплин**

- В общем блоке:

|  |  |
| --- | --- |
| **Название программного продукта** | **Курсы/ Дисциплины** |
| Microsoft Office | 1-5 курсы/ все дисциплины ОП |
| AutoCaD | Профессиональные компьютерные программы 1, 2 |
| CorelDraw, Photoshop | Дизайн рекламы |

- В блоке специализации

|  |  |
| --- | --- |
| **Название программного продукта** | **Курсы /Дисциплины** |
| 3DMax, AutoCaD, ArchiCad | Проектирование объектов профильного дизайна I |
| 3DMax, AutoCaD, ArchiCad | Проектирование объектов профильного дизайна II |
| 3DMax, AutoCaD, ArchiCad | Проектирование объектов профильного дизайна III |
| 3DMax, AutoCaD, ArchiCad | Проектирование объектов профильного дизайна IV |
| 3DMax, AutoCaD, ArchiCad | Проектирование объектов профильного дизайна V |
| 3DMax, CorelDraw, Photoshop | Элементы и процессы профильного дизайна I |
| 3DMax, CorelDraw, Photoshop | Элементы и процессы профильного дизайна II |
| 3DMax, CorelDraw, Photoshop | Элементы и процессы профильного дизайна III |
| 3DMax, CorelDraw, Photoshop | Элементы и процессы профильного дизайна IV |
| CorelDraw | Компьютерная графика |
| 3DMax, AutoCaD, ArchiCad | Дизайн интерьера |
| 3DMax, AutoCaD, ArchiCad | Ландшафтный дизайн |

# *Приложение 4*

***Обязательное***

**Контингент студентов программ и данные**

**по присваиваемой степени**

**5В042100-«Дизайн»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Aкадеми-ческий год** | **Курсы** | **Высшее образова-ние** | **Послеву-зовское образова-ние** | **Присуждаемые академические степени** |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **Бакалавр** | **Магистр** | **Доктор** |
| 2014-2015 | ОФ | 55 | 55 | 55 | 22 | 33 | + |  | + | \_ | \_ |
| ЗФ | 55 | 110 | 44 |  |  | + |  | + | \_ | \_ |
| 2015-2016 | ОФ | 111 | 22 | 55 | 55 | 22 | + |  | + | \_ | \_ |
| ЗФ | 22 | 33 | 88 |  |  | + |  | + | \_ | \_ |
| 2016-2017 | ОФ | 88 | 88 | 22 | 55 | 55 | + |  | + | \_ | \_ |
| ЗФ | 99 | 11 | 33 |  |  | + |  | + | \_ | \_ |
| 2017-2018 | ОФ | 88 | 66 | 66 | 22 | 44 | + |  | + | \_ | \_ |
| ЗФ | 77 | 77 |  |  |  | + |  | + | \_ | \_ |
| 2018-2019 | ОФ | 112 | 55 | 44 | 55 | 22 | + |  | + | \_ | \_ |
| ЗФ | 11 | 77 | 66 |  |  | + |  | + | \_ | \_ |

 Следует представить официальные цифры осеннего семестра: зачисления за текущий и предыдущие четыре академических года и присваиваемые степени в течение каждого года по двум формам обучения:

ОФ—очная форма обучения, ЗФ—заочная форма обучения.

# *Приложение 5*

***Обязательное***

**Резюме профессорско-преподавательского состава**

 **Резюме профессорско-преподавательского состава**

 Булыга Леонид Леонидович 18.05.1960 г.р.

 т. 8-7182-629044. вн. 1247.

 e-mail: Bulyga-leonid@rambler.ru

 Представлен на сайте ПГУ им. С. Торайгырова.

 Заведующий кафедрой «Архитектура и дизайн»

1. **Образование, ученая и академическая степень, профессиональные квалификации, преподаваемые дисциплины, время и период работы в данной организации (за последние 5 лет)**

Окончил Павлодарский индустриальный институт по специальности «Технология строительного производства» в 1984г., аспирантуру МИСИ им. В.В. Куйбышева на кафедре «Технология вяжущих веществ и бетонов» в 1992г. по специальности 05.23.05 - «Строительные материалы и изделия». К.т.н.

1. **Академический опыт: предыдущие места работы в организациях образования, преподаваемые дисциплины, и т.д., полная занятость или неполный рабочий день.**

С 1984 по 1992 год работал м.н.с. лабораторий «Комплексное использование отходов промышленности», «Новые строительные материалы и конструкции», ассистентом кафедры «Технология строительного производства», с.н.с. научно-исследовательского сектора, заведующим отраслевой научно-исследовательской лабораторией «Новые строительные материалы и конструкции» Павлодарского индустриального института.

 С 1992 по 2009 г. работал на производстве старшим менеджером и заместителем председателя по производству Ассоциации «ДИАС», директором ТОО «ЛИС», ТОО «КАРА-АРЛАН», ТОО «НЭКСТ».

С 2009 по 2013 г. доцент кафедры «Архитектура и дизайн» Павлодарского государственного университета.

С 2013 года по настоящее время - заведующий кафедрой «Архитектура и дизайн».

1. **Неакадемический опыт: компания или юридическое лицо, название, краткое описание положения (полная занятость, работа по совместительству).**

Занимается научной деятельностью в области ресурсосберегающих технологий и производства строительных материалов с использованием техногенных отходов.

1. **Свидетельства/сертификаты о повышении профессиональной квалификации с указанием даты или профессиональная регистрация (по профилю образовательных программ и преподаваемых дисциплин).** Основные публикации. Тепловизионное обследование зданий и сооружений АО «Станция Экибастузская ГРЭС-2». Отчёт по НИР, АО «Институт развития энергетики и энергосбережения» (Казахэнергоэкспертиза). Астана. 2015.

Архитектура Великой степи. Материалы международной научно-практической конференции «Сатпаевские чтения», Павлодар: НИЦ ПГУ, 2018.

 «Сәулет» - электронное учебное пособие (Программа для ЭВМ). Свидетельство о государственной Регистрации прав на объект авторского права № 0621 от 03.03.2018г.

Строительные материалы. Учебное пособие. Изд. Кереку, ПГУ, 2019, 110 с.

1. **Членство в профессиональных организациях.**

В 2015 г избран действительным ченом Международной академии информатизации (МАИН).

С 2016 г. эксперт КН МОН РК.

Член УМО РУМС МОН РК.

1. **Награды и премии.**

В 2014 г. награждён золотой медалью им. С. Торайгырова.

В 2018 г. награждён грамотой МОН РК.

1. **Деятельность в сфере услуг (в пределах и за пределами учреждения) -**
2. **Самые важные публикации и презентации, за последние пять лет – название, соавторы (если имеются), где издано и/или презентовано, дата публикации или презентации (по профилю образовательных программ и преподаваемых дисциплин).**

Читает лекционные курсы Инженерная инфраструктура, Архитектурная

светотехника и акустика, Инновационные технологии в дизайне, Типология архитектурной среды, Дизайн архитектурной среды - 10 часов в неделю. Является научным руководителем дипломных и магистерских проектов для студентов специальностей 5В042000 – Архитектура, 5В042100 – Дизайн и 6М073000 – ПСМиК

С 2014 по 2018 год прошел повышение квалификации по программам:

- Вопросы сейсмостойкости зданий и сооружений;

-Концепция устойчивого развития в образовательных программах для архитектурно-строительных и дизайнерских школ;

-Основные тенденции в модернизации городского пространства методами архитектурного дизайна.

**9. Краткое перечисление новых профессиональных, опытно-конструкторских разработок, авторство или соавторство в научных или опытно-конструкторских разработках. -**

**Резюме профессорско-преподавательского состава**

**ФИО:** Виранжан Рам

**Должность:** профессор

**Ученая, академическая степень:** Доктор педагогических наук

**Ученое, академическое звание:** доцент

1. **Образование, ученая и академическая степень, профессиональные квалификации, преподаваемые дисциплины, время и период работы в данной организации (за последние 5 лет)**

**Образование** высшее, 1988-1992 гг. Бакалавр искусств государственного университета в г. Аллахабад, Уттар-Прадеш, Индия;

1992-1993 гг. Магистр искусств государственного университета в г. Аллахабад, Уттар-Прадеш, Индия; **Преподаваемые дисциплины:** Живопись, Рисунок, Декоративно-прикладное искусство.

1. **Академический опыт: предыдущие места работы в организациях образования, преподаваемые дисциплины, и т.д., полная занятость или неполный рабочий день.**

С марта 1999 по июнь 1999 гг. Доктор PhD государственного университета в г. Аллахабад, Уттар-Прадеш, Индия.

Заведующий кафедры «Изобразительное искусство» Курукшетра университет, с 2004 года по настоящее время. Итого 17 лет (полная занятость). Куратор Dharohar музей, Курукшетра университет, город Курукшетра (полная занятость). Проректор интернационализации образования в ПГУ им. С.Торайгырова с апреля 2018 – ноябрь 2018 года (полная занятость).

**Стаж работы:** 23 года

1. **Неакадемический опыт: компания или юридическое лицо, название, краткое описание положения (полная занятость, работа по совместительству). -**
2. **Свидетельства/сертификаты о повышении профессиональной квалификации с указанием даты или профессиональная регистрация (по профилю образовательных программ и преподаваемых дисциплин).**
3. **Членство в профессиональных организациях.-**
4. **Награды и премии.**

2017: Почётная награда “Raja Ravi Verma” была выдана Megh Mandal Sansthan.

2016: Haryana Gauraav Samman была выдана Pratima Raksha Samiti, Karnal 8 мая.

2015: Награда Agnipath была выдана Agnipath Нью-Дели 9 февраля.

2014: Почётная награда Kala Kaustubh Award была выдана Kala Vrat Nyas Ujjain, MP 25 декабря.

2013: HIFA государственная награда.

2011: Награда B. C. Sanyal Award была выдана Delhi Collage of Art, Нью-Дели.

2010: Награда выставки в области искусства, была выдана Индийской академией в области изобразительного искусства, Amritsar.

2004: 70th All India Art Exhibition AIFACS award, by Indian Academy of

Fine Arts, Amritsar.

2001: Triveni Samman presented by Triveni Mahotsava, Allahabad.

1998: Merit award by AVANTIKA on 6thAll India Art Exhibition New

Delhi.

1999: Certificate of commendation, by Bank of Punjab Chandigarh.

1997: AIF ACS scholarship award.

1987: Centenary celebration of University of Allahabad award on painting

exhibition.

1. **Деятельность в сфере услуг (в пределах и за пределами учреждения) -**
2. **Самые важные публикации и презентации, за последние пять лет – название, соавторы (если имеются), где издано и/или презентовано, дата публикации или презентации (по профилю образовательных программ и преподаваемых дисциплин).**

 “SAMKALIN BHARTIYA KALA” Nirmal Book Agency, Kurukshetra, 2003.

2017: Kazakhastan, Saundarya aur Kala Ka Desh, at Srijan Sarokar New Delhi first Issue.

2014: Samkalin Kala Mein Abhinav Prayog , vision India { An Interdisciplinary Approach} ISBN 978-81-88681, Meerut.

2014: Architecture in the Mahabharata Epic, Sthapatyam Journal of the

Indian Science of Architecture and Allied Sciences issue 2 Vol.1 June 2014.

2013: Calender: A Bazar Art of India, In Kala Jagar ,Vol.1 Issue 1, Jan

2013,Almora.

2011: “Samar singh Thakur Ki Rachana Dharmita” Kala Traimasik, UP

state Lalit Kala Academi, Lucknow. March 2011. Issue 37.

2010: Krishna through the vision of Manjeet Bawa, with Akanksha

Verma in Kurukshetra University Research Journal Arts and Humanities Vol.XLIV 2010

2009: Sansathapan Kalakar ke Roop mein Nalini Malani, with Reena

Devi, in Kurukshetra University Research Journal Arts and Humanities Vol.XLIII 2009.

2009: Samkalin Chitrakala me Nari ke Vibhinna Swaroop” with Ms.

Reena in Research Journal of Arts and Humaniteis, Kurukshetra University, Kurukshetra. Vol. XLI 2007 issued in June 2009.

2009: “Adhunik Kala Par Lok Kala Ka Prabhav” Chitrakala aur Lok

Kala, Prakash Book Depot, Bareily, 2009 ISBN. No. 78-81-7977-339-0

2009: “Dalit chetana ke chitrakar: savi Savarkar” Kala Traimasik

Valume 35, UP statae Lalit Kala Academi, Lucknow.

2009: “Samkalin Bhartiya Chitrakala Par Nariwadi Andolan Ka Prabhav” with Reena

in Research Journal of Arts and Humaniteis, Kurukshetra University, Kurukshetra. Vol. XLII 2008 issued in June 2011.

2008: “Bhartiya Kala Ke Vikas mein Nandlal Bose Ka Yaogdan”

Lycean, Vol.-1, Issue-1 Ajmer.

2007: “Bharat mein Installation art ka Vikas” Kala Dirgha, Vol.8, No.

15, Lucknow.

2006: “Installation Art in India” Research Journal (Arts

and     Humanities, Kurukshetra University, Kurukshetra. Vo. XL.

2006-07: “Haryana Ki Lok Kala Sanjhi” Journal of Haryana Studies

Vol. xxxviii, Nos 1&2 2006-07

2004: “Haryana Ki Samkalin Kala” Research Journal of Arts and

Humaniteis , Kurukshetra University, Kurukshetra. Vol. XXXVIII

2004: “Adhunik Bhartiya Kala Par Lok Kala Ka prabhav”

International journal of Visual Arts Studies and communication

 ( IJVASC) volume 6&7, No. 6&7, 2003-2004, Indian issue.

2003: “ Adhunik Bhartiya Kala Aur Mahila Kalakar” KALA

DHIRGHA (Six monthly journals of visual arts) volume 3, No. 6, October 2003.

1. “Adhunik Kala aur prayogdharmita” KALA DHIRGHA (six monthly journals of visual arts) volume 3 No. 6, April 2003.

 2001: “Mirjapur ke Shila Chitron me Akhet chitran”(prehistoric period) in the Research Journal of Arts and Humanities Kurukshetra University Kurukshetra Vol. XXXV.

**Резюме профессорско-преподавательского состава**

**Абишева Сауле Ивановна**

|  |
| --- |
| **1** **Образование, ученая и академическая степень, профессиональные квалификации, преподаваемые дисциплины, время и период работы в данной организации (за последние 5 лет)** Высшее: Казахский государственный педагогический университет им.Абая, 1991 - преподаватель изобразительного искусства, черчения и труда, кандидат педагогических наук по специальности 13.00.02 «Теория и методика обучения и воспитания (изобразительное искусство)»,Преподаваемые дисциплины: «Элементы и процессы профильного дизайна-2,4», «Проектирование объектов профильного дизайна-2,3,4,5».2014-2017 – 3 года2018-2019 – 7 мес |
| **2** **Академический опыт: предыдущие места работы в организациях образования, преподаваемые дисциплины, и т.д., полная занятость или неполный рабочий день.** 1991-1996 – АрПИ им. Ы.Алтынсарина, преподаватель кафедры живописи. История искусств.1998-1999 – Детская художественная школа №2 г.Павлодара. Преподаваемые дисциплины: История искусств, Рисунок, Живопись.1999-2000 – Павлодарская областная ДЮЭШ – педагог дополнительного образования, Студия прикладного творчества.2000-2002 – Павлодарский университет. Преподаватель каф Строительство и архитектура. Преподаваемые дисциплины: История искусств, Всемирная история архитектуры, Основы дизайна, Композиция.2002-2009 – ПГУ им. С.Торайгырова, ст.преподаватель кафедры архитектуры и дизайна. Преподаваемые дисциплины: «Элементы и процессы профильного дизайна-1,2,3,4», «Проектирование объектов профильного дизайна-1,2,3,4,5», Цветоведение.2009-2014 – Кокшетауский университет им.А.Мырзахметова. зав.кафедрой Дизайна. Преподаваемые дисциплины: История материальной культуры и дизайна, История искусств, Дизайн архитектурной среды, Цветоведение2014-2017 - ПГУ им.С.Торайгырова, кафедра архитектуры и дизайна. Преподаваемые дисциплины: «Элементы и процессы профильного дизайна-1,2,3,4», «Проектирование объектов профильного дизайна-1,2,3,4,5».2017-2018 – ПГПУ. профессор кафедры Теории и методики проф.обуч. Преподаваемые дисциплины: История искусств, Методика преподавания ИЗО, Методика преподавания черчения, Основы дизайна и композиции.С 2018 - ПГУ им.С.Торайгырова, профессор кафедры архитектуры и дизайна. Преподаваемые дисциплины: «Элементы и процессы профильного дизайна-1,2,3,4», «Проектирование объектов профильного дизайна-1,2,3,4,5». |
| **3** **Неакадемический опыт: компания или юридическое лицо, название, краткое описание положения (полная занятость, работа по совместительству).** 1996-1998 – ТОО «Дизайн-комплекс» - дизайнер-консультант.2005-2009 – ДХШ г.Павлодара, педагог-дополнительного образования (по совместительству)2009-2014 – Кокшетауский университет им. А. Мырзахметова - зав.кафедрой Дизайна.С 2017г. ДХШ г.Павлодара, педагог дополнительного образования (по совместительству) |
| **4** **Свидетельства/сертификаты о повышении профессиональной квалификации с указанием даты или профессиональная регистрация (по профилю образовательных программ и преподаваемых дисциплин).** - НЦПК «Орлеу» МОН РК от 09.06.2018 №0280662 «Современные педагогические технологии в вузах в рамках обновленного содержания образования (240 ч)»;- Кокшетауский университет им. Абая Мырзхметова от 30.09.2014г., № 004382 «Научно-организационная система подготовки, оформления и сопровождения результатов научно-исследовательской деятельности» |
| **5** **Членство в профессиональных организациях.** Член Союза художников Республики Казахстан № 0099 от 2013г.Профком ПГУ |
| **6** **Награды и премии.** - |
| **7** **Деятельность в сфере услуг (в пределах и за пределами учреждения).** - |
| **8** **Самые важные публикации и презентации, за последние пять лет – название, соавторы (если имеются), где издано и/или презентовано, дата публикации или презентации (по профилю образовательных программ и преподаваемых дисциплин).** 1. Роль художественного творчества в эстетическом образовании. В соав. С Ю.Поповым//Мат.межд.науч-прак.конфер. «Слагаемые педагогической практики» - РИНЦ, Чебоксары: Cognitus –май 2018. С 29-33;1. Живопись. Учебное пособие для студентов художественно-творческих специальностей (второе издание). В соав. С Ю.Поповым. - Кокшетау, Кокшетауский университет имени Абая Мырзахметова, 2017- 126 с.

3. [The study of national traditions in the contemporary design, art and educational environment](http://dlib.eacademy.bg/bitstream/handle/10610/3176/Lon_Journal.pdf?sequence=1&isAllowed=y#page=621). (В соавт. С Л.Булыга, Ж. Таниева, А.Безуглов). - London Review of Education and Science, 2016, № 1(19), (January-June). Volume III. “Imperial College Press”, 2016. - с. 621-6264. Обзор педагогического опыта по проблеме формирования творческих способностей (в соавт. Ж.Темербаева,Ж.Таниева) - Тенденции научно-инновационного развития в области космических технологий и прикладной инженерии. Сборник статей. //Technische Universität Berlin, 2016 – С. 505-510 |
| **9** **Краткое перечисление новых профессиональных, опытно-конструкторских разработок, авторство или соавторство в научных или опытно-конструкторских разработках. -** |
| **10** Если есть дополнения, то можно указать те важные виды деятельности, которые не отмечены в списке резюме. - |

**Резюме профессорско-преподавательского состава**

**Амиргазин Каиртай Жакупович**

|  |
| --- |
| **1 Образование, ученая и академическая степень, профессиональные квалификации, преподаваемые дисциплины, время и период работы в данной организации (за последние 5 лет)**Высшее, доктор педагогических наук, профессор окончил: 1977г. Московский ордена Ленина и ордена Трудового Красного знамени государственного педагогического института им. В.И. Ленина, учитель рисования, черчения, труда, кандидат педагогических наук по специальности 13.00.02 «Теория и методика обучения и воспитания (изобразительное искусство)», Преподаваемые дисциплины: «Декоративно-прикладное искусство». С января 2019 – 3 мес |
| **2 Академический опыт:** предыдущие места работы в организациях образования, преподаваемые дисциплины, и т.д., полная занятость или неполный рабочий день.1977-1980 гг. преподаватель Семипалатинского педагогического института им.Н.К. Крупской.1980 – 1984 гг. аспирант Московского государственного педагогического университета им. В.И. Ленина.1984 – 1992 гг. декан художественно-графического факультета Семипалатинского педагогического института им. Н.К. Крупской1992 – 1993 гг докторант Московского государственного педагогического университета им. В.И. Ленина.1993 – 1996 гг - проректор по учебной работе Казахской государственной художественной Академии г. Алма- Аты.1996 г. - заведующий и профессор кафедры декоративно-прикладного искусства Омского федерального государственного педагогического университета. Действительный член Петровской академии наук и искусств, Санкт-Петербург (2008).1997- 2002 г. - директор начального профессионального образования художественного лицея № 66 главного управления образования Омской области.2002 - 2012 - директор федерального государственного бюджетного образовательного учреждения среднего профессионального образования «Омский художественно- промышленный колледж». |
| **3 Неакадемический опыт:** компания или юридическое лицо, название, краткое описание положения (полная занятость, работа по совместительству).С 2012 - директор федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего профессионального образования «Высшая школа народных искусств (институт)» г. Санкт – Петербург.  |
| **4 Свидетельства/сертификаты о повышении профессиональной квалификации с указанием даты или профессиональная регистрация (по профилю образовательных программ и преподаваемых дисциплин).**Удостоверение о повышении квалификации № 01-03/838, 2014г. г.Омск. «Федеральные государственные стандарты для преподавателей высшей школы: методическое сопровождение образовательного процесса (108 ч.)»  |
| **5 Членство в профессиональных организациях.**Член Союза художников Республики Казахстан с 1991 гчлен докторского диссертационного СоветовД212.177.07. на соискание ученой степени доктора наук при Омском государственном педагогическом университете и член докторского Совета Д 212 349 01«Высшая школа народных искусств (институт)» г. Санкт – Петербург. |
| **6 Награды и премии.**Удостоверение к отраслевой награде Министерства образования Российской Федерации Москва, Почетный работник, начального профессионального образования РФ (2003) |
| **7 Деятельность в сфере услуг (в пределах и за пределами учреждения).-** |
| **8 Самые важные публикации и презентации, за последние пять лет – название, соавторы (если имеются), где издано и/или презентовано, дата публикации или презентации (по профилю образовательных программ и преподаваемых дисциплин).**1. "Исторические предпосылки развития художественной обработки кожи" Международный журнал № 2. стр. 298 - 309. "Культурные наследия Сибири", Барнаул, 2016
2. "Особенности формирования художественных навыков студентов в процессе обучения художественной обработки кожи". Материалы Международной конференции"Инновацинной потенциал науки и образования Казахстана в условиях современных вызовов и глоболизации общества" том 1, стр. 56-61. 28-29 октября в Жетысусском государственном университете им. И.Жансигурова. 2016
3. Проблемы и перспективы развития традиционного прикладного искусства в Евразийском пространстве. (соавт. Амигазин Е.К.) Международный журнал «Мир науки, культуры, образования»№2(63)от 30.04.2017г.. - Стр. 131-134.
4. Развитие профессионального образования по традиционным видам художественной обработки кожи. Коллект.монография. -«Высшая школа народных искусств» (институт) Санкт-Петербург 2014 г. - 126-135стр
 |
| **9 Краткое перечисление новых профессиональных, опытно-конструкторских разработок, авторство или соавторство в научных или опытно-конструкторских разработках**.- |

**Резюме профессорско-преподавательского состава**

**Мукышев Аскар Кокенович**

**старший преподаватель кафедры «Архитектура и Дизайн»**

**1 Образование, ученая и академическая степень, профессиональные квалификации, преподаваемые дисциплины, время и период работы в данной организации (за последние 5 лет)**

Образование высшее, (специальность «Архитектор», ЕНУ им. Л. Гумилева, 1996-2001 гг.), магистр техники и технологий, специальность «Строительство» (ПГУ им. С. Торайгырова, 2016-2018 гг), преподаваемые дисциплины – Архитектурное проектирование; Основы архитектурного проектирования; Архитектурная графика и макетирование; Архитектурная композиция; Компьютерная графика. Работаю в ПГУ им. С. Торайгырова, на кафедре «Архитектура и Дизайн» с 2015 года и по настоящее время.

**2 Академический опыт:** работал преподавателем (ассистентом) в ПГУ им. С. Торайгырова, на кафедре «Архитектура и Дизайн» в период с 2011-2012 гг., неполная занятость ( 0, 25 ставки )

 **3 Неакадемический опыт:** ТОО «SANAR» 2001-2002 гг (архитектор, полная занятость); ТОО «Danas Инжиниринг» февраль 2002 – май 2002 гг (архитектор, полная занятость), ГУ «Департамент архитектуры и градостроительства Павлодарской области» 2002-2005 гг (гл. специалист, начальник отдела, полная занятость); ТОО «Компания Айдахар» (профиль компании-реализация строительных материалов) 2005-2012 гг (коммерческий директор, полная занятость), Павлодарский филиал ТОО «Нуртау-А» (профиль компании-реализация строительных материалов) 2012-2014 гг (директор филиала, полная занятость)

**4 Свидетельства/сертификаты о повышении профессиональной квалификации с указанием даты или профессиональная регистрация (по профилю образовательных программ и преподаваемых дисциплин):**

 Сертификат прохождения тренинга «Elsevier training for ScienceDirect and Scopus solutions» 23 мая 2018 года. Сертификат прохождения Международного курса повышения квалификации по теме «Тенденции развития и модернизация городской архитектурной среды» на базе ПГУ им С. Торайгырова, в объеме 72 часа, 30.05-15.06.2018 года. Сертификат прохождения Международного курса повышения квалификации по теме «Стратегический менеджмент, управление международными проектами, предпринимательство и коммерциализация» на базе ПГУ им. С. Торайгырова, в объеме 72 часа, 17.09-29.09.2018 года.

**5 Членство в профессиональных организациях** – не состою.

**6 Награды и премии** - отсутствуют.

**7 Деятельность в сфере услуг (в пределах и за пределами учреждения)** – безвозмездное консультирование друзей и знакомых, в вопросах архитектуры и дизайна.

**8 Самые важные публикации:** Мукышев А. К., Шагиева Р. А. Инновации в проектировании многофункциональных общественных зданий для сельской местности (Материалы международной научной конференции молодых ученых, магистрантов, студентов и школьников «XVII Сатпаевские чтения», 12-13 апреля 2017 года, г. Павлодар, ПГУ им. С. Торайгырова); Мукышев А. К. Системы Еврокодов в строительной отрасли Республики Казахстан. (Материалы международная научной конференции молодых ученых, магистрантов, студентов и школьников «XVIII Сатпаевские чтения», 11-12 апреля 2018 года, г. Павлодар, ПГУ им. С. Торайгырова, г. Павлодар).

**9 Краткое перечисление новых профессиональных, опытно-конструкторских разработок, авторство или соавторство в научных или опытно-конструкторских разработках:**

Участие в подготовке праздничного оформления празднования Первого Дня Столицы в г. Астана, 1997 год. Участие в проекте реконструкции и застройки ЕНУ им. Л. Гумилева в г. Астана, 1998 год. Участие в проекте реконструкции пр. Победы в г. Астана, 1999 год. Участие в проектировании Музея Первого Президента по пр. Республики в г. Астана, 2000 год. Участие в проектировании нового генерального плана г. Астана 2000 год. Участие в проектировании конкурсного предложения Здания Верховного суда на Левом берегу г. Астана, 2001 год. Участие в проектировании и создании Музея Карты Казахстана на Левом берегу г. Астана, 2001 год. Участие в проекте разработки элементов благоустройства Центральной Набережной в г. Павлодар, 2002 год. Участие в проекте реконструкции сквера Победы по ул. Каирбаева в г. Павлодар, 2003 год. Участие в проекте реконструкции Центрального футбольного стадиона в г. Павлодар, 2003 год. Участие в разработке интерьеров и благоустройства Ледового дворца спорта «Астана» в г. Павлодар, 2003 год. Участие в проекте застройки и развития Усольского микрорайона г. Павлодара 2003-2004 гг. Разработка новых программ для проведения творческих экзаменов для поступающих на специальности «Архитектура», «Дизайн», в ПГУ им. С. Торайгырова, 2019 год

**10 Личные качества:** целеустремленность, коммуникабельность, достижение необходимого результата, умение разрешать конфликты, работа в команде, готовность к командировкам, честность, порядочность, моральная устойчивость, без вредных привычек, постоянное повышение профессиональных качеств и повышение квалификации. В свободное время -увлечения путешествием, кино, архитектурой, дизайном, живописью.

**Резюме профессорско-преподавательского состава**

**Омаров Жумабек Мухтарович**

1. **Образование, ученая и академическая степень, профессиональные квалификации, преподаваемые дисциплины, время и период работы в данной организации (за посмледние 5 лет):**

Окончил Павлодарский индустриальный институт в 1982 году по специальности инженер-строитель, в 1992 году защитил кандидатскую диссертацию по специальности 05.23.01 «Строитель-ные конструкции» МИСИ им В.В. Куйбышева, в 1998 году закончил КАРГУ им. Букетова по специальности экономика. Преподаваемые дисциплины : Расчет строительных изделий и конструкций, проектирование строительных конструкций в современных компьютерных системах, производство современных строительных материалов, изделий и конструкций (композитных материалов), энергоэффективные материалы и технологии в строительстве и дизайне, архитектурная физика, дизайн в раз-личных отраслях экономики, дизайн архитектурной среды, основы градо-строительства, проектирование и расчет в современных компьютерных сис-темах, градостроительство, профессиональный немецкий язык, квалиметрия в строительстве, гидроизоляционные и кровельные материалы, архитек-тура и проектирование жилых, про-мышленных и сельскохозяйственных зданий и сооружений, инженерная инфраструктура, цветоведение и т.д.

**2. Академический опыт:** 1984-1986 гг. Павлодарский индустриальный институт, преподаватель, 1987-1992 гг. МИСИ им. В.В. Куйбышева, стажер-исследователь, аспирант, с 1993 года преподаватель кафедры «Строительные конструкции» ПГУ им. Торайгырова, с сентября 2006 года доцент каф. «Промышленное, гражданское и дорожное строительство» ПГУ им. С.Торайгырова, с 2014 года ассоциированный профессор кафедры «Архитектура и дизайн» ПГУ им. С.Торайгыров.

**3. Неакадемический опыт:** Старший прораб, инженерно-строительное управление Московский военный округ 1982-1984 годы, начальник отдела ценных бумаг Казкоммерцбанк 1992- 1994 годы, начальник отдела валютных операций и внешнеэкономических связей Казагропромбанк 1993-1994 годы, заместитель директора Жилстройбанк 1995-1996 годы, исполнительный директор «Фонд поддержки и развития малого предпринимательства Павлодарской области» 1999-2006 годы, директор ГКП «Центр развития предпринимательства и инноваций» Акимата Павлодарской области 2004-2006 годы, начальник отдела экономического анализа в технопарке «Парк ядерных технологий» г. Курчатов 2006 год, директор «Научно-технологичес-кого парка Ертiс» ПГУ им. С.Торайгырова. 2012-2013 годы.

**4. Свидетельства сертификаты о повышении квалификации с указанием даты или профессиональная регистрация (по профилю образовательных программ и преподаваемых дисциплин):**

- «Организация и планирование научных исследований для публикации в журналах с импакт-фактором». Доктор PhD Р. Аббазов, Калумбийский университет, 2015 г.

 - Dr.ing. Клаус Роше. Германия. «Концепция устойчивого развития образовательных программ для архитектурных, строительных и дизайнерских школ» 2017 г.

- Dr.ing. Клаус Роше. Германия. Contemporary tendencies of the urban environment preservation and modernization using architectural design. 2018 г.

- Прошел курсы по развитию малого и среднего бизнеса в современных рыночных условиях: « Стратегический менеджмент, управления международными проектами, предпринимательство и коммерциализация». Доктор PhD Abraham Althonayan Brunel University London 2018 г.

**5. Членство в профессиональных организациях** –

**6. Награды и премии:** Медаль в честь 20 летия города Астаны за подготовку высокопрофессиональных кадров.

**7. Деятельность в сфере услуг (в пределах и за пределами учреждения)**:

1.Участие в хоздоговорной темы фирмы «Казэнергоэкспертиза» по договору с Экибастузской ГРЭС 2 по натурному и тепловизионному обследованию ограждающих конструкций зданий и сооружений (2015 год)

2. Руководитель хоздоговорной темы по обследованию зданий и сооружений Павлодарских тепловых станций (2015-2016 годы)

**7. Награды и премии:** Медаль в честь 20 летия города Астаны за подготовку высокопрофессиональных кадров.

**8. Самые свежие публикации за последние пять лет:**

 1. Макашев К.Т., Акимханов Н.Ж., Омаров Ж.М. Моделирование и расчет работы составной деревянной балки со стенкой из OSB и фанеры. В материалах Международной научно-практической конференции « VII Торайгыровские чтения. Качество жизни в Павлодарской области. Состояния и перспективы», посвященной 55 – летию Павлодарского государственного университета им. С. Торайгырова. Павлодар, 8-9 октября 2015 год.

2. Омаров Ж.М., Дычко Н.В., Бейсембаев М.К., Булыга Л.Л., Титков А.А. «Ускоренное создание Региональных международных научно-техноло-гических центров (инновационных ХАБов) - это путь к устойчивому и динамичному развитию независимого Казахстана» . Статья в журнале «Наука и техника Казахстана» №3 за 2015 год.

3. Омаров Ж.М., Дычко Н.В., Бейсембаев М.К., Булыга Л.Л., Титков А.А.«Стратегическая программа Президента независимого Казахстана Н.А. Назарбаева - это ускоренный перевод всей экономики Казахстана на рельсы инновационного развития – «Инновации спасут мир!»». Статья в журнале «Наука и техника Казахстана» №3 за 2015 год.

 4.Омаров Ж. М. к.т.н., асс. проф., Темербаева Ж. А. к.п.н., проф., Абишева С. И. к.п.н., проф., Таниева Ж. К. к. и., асс. проф.,Старкова Г. Н. доцент ПГУ

Павлодарский государственный университет имени С. Торайгырова. В материалах Международной конференции «Международный форум «Геострой 2017» геопространственное обеспечение проектирования, строительства и эксплуатации инженерных сооружений». 16-17 марта 2017 года. Г. Новосибирск. «Перспективы использования традиционных и современных композитных материалов в строительстве»

 5. Омаров Ж.М. к.т.н. асс. проф., Кабдуалиев М.З. почетный архитектор Республики Казахстан, Байдрахманова М.Г. магистр архитектуры, Кадырханова А.А. студент Архитектурно-строительного факультета

«Народный архитектор Калдыбай Монтахаев, его самозабвенность загадочность, душа стремящаяся к красоте присутствуют в каждой его работе полной любви к своему народу и стране.» В материалах международной конференции Сатпаевские чтения 2017 год.

 6. Е.К. Омаров, А.А. Кусаинов, Ж.М. Омаров, В.Т. Станевич. Технология производства структурных изоляционных SIP панелей. В сборнике статей Торайгыровские чтения 2018 год.

7. Методические указания к курсовому проектупо дисциплине Архитектурная физика для студентов специальности 5B042000 «Архитектура», «Дизайн» ПГУ им. Торайгырова 2016 год, ПГУ им. С. Торайгырова

8. Методические указанияк курсовому проекту по дисциплине «Инженерная инфраструктура» для студентов специальности 5B042000 «Архитектура» 2017 год, ПГУ им. С. Тоайгырова

9. Методические указания к курсовому проекту по дисциплине «Пред-дипломный проект»для студентов специальности 5B042100 «Дизайн» 2018 год, ПГУ им. С. Торайгырова

**9. Краткое перечисление новых профессиональных, опытно-конструкторских разработок, авторство или соавторство в научных или опытно-конструкторских разработках:** Разработана Концепция развития образования, науки и экономики в Казахстане в современных условиях. Она нашла поддержку на Ученом совете ПГУ им. Торайгырова, в областном Акимате и Маслихате и Национальном агенстве по технологическому развитию Казахстана (НАТР) .

**10. Если есть дополнения, то можно указать те важные виды деятельности, которые не отмечены в списке резюме:** Совместно с представителями НАТР и общественного объединения «Атамекен» активно участвую в международных семинарах по развитию науки, технологий и бизнеса в Казахстане

**Резюме профессорско-преподавательского состава**

**Таниева Жулдыз Кайратовна**

1. **Образование, ученая и академическая степень, профессиональные квалификации, преподаваемые дисциплины, время и период работы в данной организации (за посмледние 5 лет):**

Образование высшее: окончила Алматинский государственный университет им. Абая (г. Алматы) по специальности - Изобразительное искусство и черчение; кандидат искусствоведения.

Преподаваемые дисциплины:

За 2018-2019 уч.год

**1-е полугодие**

Дизайн рекламы, История интерьера, История искусств Казахстана, Современный дизайн, Цветоведение, Проектирование объектов профильного дизайна I, Композиция II (по профилю)

**2-е полугодие**

Основы дизайна I, История искусств I, Графический дизайн, Промышленный дизайн, Элементы и процессы профильного дизайна II

За 2017-2018 уч.год:

**1-е полугодие** История искусств, История культуры Казахстана, Композиция ІІ (по профилю), Преддипломный проект, Дизайн интерьера, История интерьера, Современный дизайн, Проектирование объектов профильного дизайна I

**2-е полугодие** Дизайн рекламы, История искусств, Промышленный дизайн, Основы дизайна І, Цветоведение.

За 2016-2018 уч.год:

**1-е полугодие** История культуры Казахстана, История материальной культуры и дизайна, Современный дизайн, Современный интерьер, История архитектуры Казахстана, История искусств, Проектирование объектов профильного дизайна I, Элементы и процессы профильного дизайна II, Архитектурная композиция,

**2-е полугодие** Ландшафтный дизайн, Проектирование объектов профильного дизайна V, Современные формы рекламы, Основы дизайн-проектирования II, Основы профильного дизайна 1, История искусств, Композиция

За 2015-2016 уч.год:

**1-е полугодие**

История культуры Казахстана, Дизайн интерьера, История искусств, История материальной культуры и дизайна, Композиция

**2-е полугодие** Дизайн рекламы, История искусств

За 2014-2015 уч. Год:

**1-е полугодие** Композиция, История архитектуры Казахстана, Эргономика, История искусств, История материальной культуры и дизайна, Рисунок I

**2-е полугодие** Визуальные коммуникации, Дизайн архитектурной среды, История искусств

1. **Академический опыт:** С 2001 - по 2002 гг – ассистент кафедры «Архитектура и строительство» в ПАУ;
2. **Неакадемический опыт:** -
3. Повышение квалификации:

1) Сontemporary tendencies of the urban environment preservation and modernization using architectural design. Июнь 2018г;

2) The Concept of a Sustainable Development in the Educational programs created for the Architectural, Civil Engineering and Design schools. Сентябрь 2017г;

3) Программа повышения квалификации преподавателей педагогических специальностей ВУЗов Республики Казахстан в АО «Национальный центр» повышения квалификации «Өрлеу», Алматы 2015 г.

1. **Членство в профессиональных организациях:** –
2. **Награды и премии:** –
3. **Деятельность в сфере услуг:**

Участие в творческих выставках:

- 2018г Участница областного проекта «Сакральная география» (по программе «Рухани жанғыру»);

- 2018г Участница выставки группы «Артактив» - «Эхо степи» в рамках программы Ночь в музее. г.Павлодар;

- 2018г Участие в выставке «Родной город» группы «Артактив» ко дню города Павлодара;

- 2018г Участница Республиканской выставки посвященной 85 летию СХ РК. г.Алматы;

- 2018г Участие в выставке «Баянаул – источник вдохновения» группы «Артактив». Ноябрь.

**8. Самые свежие публикации за последние пять лет:**

- Международная научная конференция молодых ученых, магистрантов, студентов и школьников «XVII Сатпаевские чтения», Павлодар, 2017 г.;

- Международная научная конференция «VII Торайгыровские чтения», Павлодар, 2015 г.;

- [The study of national traditions in the contemporary design, art and educational environment](http://dlib.eacademy.bg/bitstream/handle/10610/3176/Lon_Journal.pdf?sequence=1&isAllowed=y#page=621). (В соавт. с Л.Булыга, Ж. Таниева, А.Безуглов). - London Review of Education and Science, 2016, № 1(19), (January-June). Volume III. “Imperial College Press”, 2016. - с. 621-626;

- Обзор педагогического опыта по проблеме формирования творческих способностей (в соавт. Ж.Темербаева, Ж.Таниева) - Тенденции научно-инновационного развития в области космических технологий и прикладной инженерии. Сборник статей. //Technische Universität Berlin, 2016 – С. 505-510;

- «Дизайн» мамандығы бойынша орта кәсіби оқу орындары арасындағы II облыстық ғылыми-тәжірибелік конференциясының жетекшісі ретінде (Павлодар көркем сурет колледжі).

**9. Научные разработки:** Свидетельство о государственной регистрации прав на объект авторского права №2172 от 15 декабря 2014 г. – Методические указания по выполнению дипломных проектов по специальности «Дизайн» (соавтор – Булыга Л. Л.).

**10.** Дополнений нет

**Резюме профессорско-преподавательского состава**

**Аманжолов Серикбай Кайруллинович**

1. **Образование, ученая и академическая степень, профессиональные квалификации, преподаваемые дисциплины, время и период работы в данной организации (за последние 5 лет):**

Образование: высшее педагогическое в 1983 году окончил Семипалатинский пединститут им Н.К.Крупской, художественно-графический факультет, учитель рисования, черчения и труда; высшее юридическое, в 2006 году окончил Казахский институт правоведения и международных отношений г. Павлодар, юрист-правовед; высшее техническое в 2017 году окончил магистратуру «Химическая технология органических веществ» ПГУ им. С.Торайгырова, магистр техники и технологии.

Ученую и академическую степень не имею, в ПГУ работаю с 2012 года.

Профессиональные квалификации, преподаваемые дисциплины: Рисунок, Живопись, Основы дизайна, Специальный рисунок, Архитектурный рисунок, Архитектурная графика и макетирование, Шрифт, Современные материалы дизайна, Декоративное искусство, Истрия материальной культуры дизайна, Скульптура и пластическая анатомия, История и теория изобразительного искусства и др.

**2 Академический опыт:** в период с 2015-2016 г.г. работал в Детской художественной школе №2 г. Павлодара, преподавал дисциплины рисунок, живопись, композиция, декоративное прикладное искусство, лепка.

**3 Неакадемический опыт:** имею производственный опыт дизайнера-консультанта в ТОО «Дизайн-комплекс», «Графит» г.Павлодар.

**4 Сертификаты о повышении профессиональной квалификации:**

- февраль 2013 г. «Применение дистанционных образовательных технологий в учебном процессе» г.Павлодар;

- май 2015 г. по программе повышения квалификации педагогических специальностей ВУЗоВ РК в АО «Орлеу» г.Алматы;

- апрель 2016 г. «Обеспечение экологической безопасности в области обращения опасными отходами» ЦДО «СибАДИ» г. Омск, РФ;

- сентябрь 2017 г. в области архитектуры и дизайна, доктор Клаус Р., Германия.

**5 Членство в профессиональных организациях** - не состою.

**6 Награды и премии** - за последние 5 лет не имею.

**7 Деятельность в сфере услуг:** провожу подготовительные курсы по рисунку, композиции и черчению для вступительных экзаменов по творческим специальностям.

**8 Самые важные публикации и презентации, за последние пять лет** –

1. «Методы утилизации, вторичной переработки полимерных материалов и перспективы использования отходов промышленности» в Материалах международной научной конференции молодых ученых, магистрантов, студентов и школьников «XVI Сатпаевские чтения», Том 27, Павлодарский государственный университет им. С. Торайгырова, 2016. – С 45–53;

2. «Экологические проблемы в химии и технологии полимерных материалов» в Материалах международной научной конференции молодых ученых, магистрантов, студентов и школьников «XVII Торайгыровские чтения», Том 30, г. Павлодар, 2016, –С 13–19.

 **9 Научные разработки:** В рамках магистерской диссертации в 2017 году разработал методы и способы вторичной переработки полимерных материалов, отходов промышленности Павлодарской области по производству строительных материалов.

**10 Дополнения:** На кафедре выполнял общественные поручения по научно-исследовательской работе ППС, разрабатывал модульную образовательную программу по специальности «Изобразительное искусство и черчение», принимаю активное участие в культурных и спортивных мероприятиях университета. В свободное время занимаюсь творческой деятельностью в области графики и живописи.

**Резюме профессорско-преподавательского состава**

**Шкреба Екатерина Васильевна**

**1Образование, ученая и академическая степень, профессиональные квалификации, преподаваемые дисциплины, время и период работы в данной организации (за последние 5 лет):**

**Образование:** высшее;

**ученая и академическая степень:** доцент ПГУ;

**профессиональные квалификации:** инженер-электрик;

**преподаваемые дисциплины:** Инженерная и компьютерная графика, Инженерная графика, Начертательная геометрия и черчение, Компьютерная графика, Компьютерное проектирование;

**время и период работы в данной организации:** с 1976 года;

**2 Академический опыт: предыдущие места работы в организациях образования, преподаваемые дисциплины:** с 1994 года по 2002 год старший преподаватель Экибастузского инженерно-технического института,преподаваемые дисциплины: Начертательная геометрия и инженерная графика;

**3 Неакадемический опыт: компания или юридическое лицо:** нет;

**4 Свидетельства/сертификаты о повышении профессиональной квалификации:** Киевский политехнический институт по разделу науки «Начертательная геометрия и инженерная графика», 1980 год;

ПГУ им. С. Торайгырова «Организация учебного процесса по кредитной технологии обучения», 2005г.;

ПГУ им. С. Торайгырова «Педагогика высшей школы», 2014 г.;

**5 Членство в профсоюзных организациях:** нет;

**6 Награды и премии:** медаль Республики Казахстан «Ветеран труда», медаль Ветеран труда ПГУ им.С.Торайгырова, медаль за особый вклад в развитие университета ПГУ им.С. Торайгырова;

**7 Деятельность в сфере услуг:** нет;

**8 Публикации:** Внедрены в учебный процесс:

Начертательная геометрия. Краткий курс лекций по дисциплине «Инженерная и компьютерная графика» для студентов технических специальностей, Павлодар: Кереку, 2013г.;

Инженерная графика 2. Учебно-методическое пособие для студентов архитектурно-строительных специальностей, Павлодар: Кереку, 2014г.;

Компьютерная графика в содержании профессионального образования, В сб.: Материалы междунар. научн. конф. «ХIII Сатп. чтения», (ХVIII ТОМ), 2014;

Правила выполнения электрических и энергетических схем. Стандарт организации СО ПГУ 4.08.2-14, Павлодар: Кереку, 20014 г.;

Методическое пособие "Черчение в системе AutoCAD" к практическим и лабораторным работам для студентов технических специальностей. Павлодар: Кереку, 20018 г.

**9 Краткое перечисление новых профессиональных, опытно-конструкторских разработок:** нет.

**Резюме профессорско-преподавательского состава**

**Асылгазина Зура Мейрамовна**

**1Образование, ученая и академическая степень, профессиональные квалификации, преподаваемые дисциплины, время и период работы в данной организации (за последние 5 лет):**

Образование высшее. КазНПУ им Абая. Учитель изо и черчения. Старший преподаватель. Работает на данной кафедре с 2003 года.

 **2 Академический опыт: предыдущие места работы в организациях образования, преподаваемые дисциплины:**

Преподаваемые дисциплины:

2018-2019 уч.г.:

Академиялық сурет II. Гр Д-201. 3кредита

Арнайы сурет I.гр-Д-301.3 кредита

Кескіндеме ІІ. гр-Д-301.3 кредита

Композиция ІІ (кәсіп бойынша). Гр Д-201. 3кредита

Өнер тарихы 1 . Гр Д-101. 3 кредита

Кескіндеме 1. Гр Д-201. 3 кредита

2017-2018уч.г:

Архитектурная графика и макетирование. Д-202.3 кредита

Сәулет графикасы және макеттеу.Д-201. 3 кредита

Композиция ІІ (кәсіп бойынша). Д-201. 3 кредита

Сурет II. Д-201. 3 кредита

Рисунок І. Д-102. 4 кредита

Сурет І. Д-101. 4 кредита

Специальный рисунок I. Д-102с. 3 кредита

Кескіндеме І. Д-201. 3 кредита

Профессиональный казахский язык. Д-102с. 2 кредита

Профессиональный казахский язык. Д-202. 2 кредита

2016-2017 уч.г:

Академический рисунок II. Д-202.3 кредита

Арнайы кескіндеме. Д-201.3 кредита

Живопись-1. Д-202. 3 кредита

Сурет II. Д-201. 3 кредита

Сәулет графикасы және макеттеу. Д-201. 3 кредита

Өндірістік дизайн. Д-301.3 кредита

Арнайы сурет I. Д-201. 3 кредита

Специальный рисунок I. Д-202. 3 кредита

Живопись ІІ. Д-202. 3 кредита

Кескіндеме ІІ. Д-201. 3кредита

Практики учебные. Д-201, Д-202

Графика и макетирование.Д-202. 3 кредита

Дизайн саласындағы нысандарды жобалау II. Д-301. 3 кредита

Дизайн саласындағы элементтер мен үрдістер I. Д-301. 3 кредита

Специальный рисунок I. ДД-102с.3 кредита

2015-2016уч.г:
Өнер тарихы. ДД-001 (2ж). 3 кредита

Кескіндеме І. ДД-001 (2ж). 3 кредита

Дизайн саласындағы нысандарды жобалау I. Д-201. 3кр

Проектирование объектов профильного дизайна I. Д-202. 2кр

Живопись ІІ. ДД-002с. 3кр

История интерьера. ДД-002с. 3кр

История искусств. ДД-002с. 3 кр

Основы технического дизайна. ДД-002с. 3кр

Дизайн саласындағы нысандарды жобалау I. ДД-001 2ж. 3 кр

Проектирование объектов профильного дизайна II. ДД-002с.3кр

Проектирование объектов профильного дизайна III. ДД-002 2в. 3кр

Проектирование объектов профильного дизайна III. ДД-002(2в). 3 кр

Сурет II. ДД-001(2ж).3кр

Рисунок І. Д-102, Д-101.3кр

Цветоведение. Д-102. 3 кр

**3 Неакадемический опыт: компания или юридическое лицо:** нет;

**4 Свидетельства/сертификаты о повышении профессиональной квалификации:**

1) The Concept of a Sustainable Development in the Educational programs created for the Architectural, Civil Engineering and Design schools. Сентябрь 2017г;

2) Сontemporary tendencies of the urban environment preservation and modernization using architectural design. Июнь 2018г.

**5 Членство в профсоюзных организациях:**

Член Союза Художников РК

**6 Награды и премии:**

2004г. 3 место в областной выставке молодых художников М\*арт

2011г. Региональный грант республиканской выставки «Искусство независимости» организованный Евразийским банком

2017г. Грант 2 степени имени Бибина. ОО ПОСХ

2018г. «Лучший художник года 2018г» , грант акима области

2018г. Грант 1 степени имени К-Г.Каржасова. ОО ПОСХ

**7 Деятельность в сфере услуг:** нет;

**8 Публикации, творческие выставки:**

 2015г участница конкурса посвященной 550 летию Казахского

ханства, 70 летию Победы Великой Отечественной войны, 20-летию Конституции и 20 летию Ассамблеи народа Казахстана. г.Павлодар

2016г участница республиканского биеннале в Баянауле.

2017г участница республиканского пленэра в Баянауле «Туған өлкемнің табиғаты»

2017г участница международной выставки творческой молодежи Жас star.

2018г Участница областного проекта «Сакральная география»

2018г Участница выставки группы «Артактив» «Эхо степи» в программе ночь в музее. г.Павлодар

2018г Участие в выставке «Родной город» группы «Артактив» ко дню города Павлодара

2018г Участница Республиканской выставки посвященной 85 летию СХ РК. г.Алматы

2018г Участница международного фестиваля творческой молодежи Жасстар-2018

2018г Участие в выставке «Баянаул – источник вдохновения» группы «Артактив». Ноябрь

**9 Краткое перечисление новых профессиональных, опытно-конструкторских разработок:** нет.

**Резюме профессорско-преподавательского состава**

**Безуглов Андрей Сергеевич**

**1Образование, ученая и академическая степень, профессиональные квалификации, преподаваемые дисциплины, время и период работы в данной организации (за последние 5 лет):**

**Образование:** бакалавриат, научно – педагогическая магистратура;

**Ученая и академическая степень:** магистр архитектуры, магистр технических наук;

 **2 Академический опыт: предыдущие места работы в организациях образования, преподаваемые дисциплины:** с 2008 года по 2012 год бакалавриат 050729 «Строительство» ПГУ им. С.Торайгырова, с 2012 по 2016 год магистратура 6М074500 «Транспортное строительство» ПГУ им. С.Торайгырова, с 2014 года по 2015 год University College London (Великобритания) по специальности «Архитектура, Строительство, Землеустройство» по программе Магистратура в рамках программы международной стипендии Президента Республики Казахстан «Болашак»;

**Преподаваемые дисциплины:** Архитектурная типология зданий и сооружений, Инженерная инфраструктура, Инновационные технологии в дизайне, Проектирование энергоэффективных зданий, Ландшафтный дизайн, Основы дизайна І, Типология архитектурной среды, профессионально – ориентированный иностранный язык;

 **3 Неакадемический опыт: компания или юридическое лицо:** 5 Октября 2016 – 31 Мая 2017 года – Директор департамента снабжения в ТОО фирма «Ай-Су Мелиорация», 5 Июня 2017 года – настоящее время – Мастер дорожно – строительного участка в ТОО «ПКФ ГОРДОРСТРОЙ», 1 Ноября 2018 года – настоящее время – Рецензент на кафедре «Промышленное, гражданское и транспортное строительство» РГП на ПХВ «Павлодарский государственный университет имени С.Торайгырова»;

 **4 Свидетельства/сертификаты о повышении профессиональной квалификации:** Сертификат 2013 года: «Participant of the III – International Festival of Architectural, Civil Engineering and Design Schools of Eurasia», Сертификат 2018 года: «International Forum 'GeoBuilding 2017' Geospatial Solutions for Structural Design, Construction and Maintenance», Сертификат 2016 года: «Participation in International Scientific Conference of Young Scientists 'Satpayev Reading'», Сертификат 2015 года: «Thomson Reuters Resources for Research»;

Профессиональные квалификации:Сертификат 2018 год: **«**Contemporary tendencies of the urban environment preservation and modernisation using architectural design», Сертификат 2016 год: «Contemporary Construction Technology, Materials and Structures (The Siberian Automobile and Highway Academy (SIBADI)», Сертификат 2012 год: «Modern Production Technologies of Road Construction Materials», Сертификат 2017 год: «Professional technical and engineering employee skilled status in civil engineering», Сертификат 2017 год: «The Concept of a Sustainable Development in the Educational Programs Created for the Architectural, Civil Engineering and Design Schools»;

 **5 Членство в профсоюзных организациях:** не имеется на данный период времени;

 **6 Награды и премии:** «Diploma the 1-st degree of the III – International Festival of Architectural, Civil Engineering and Design Schools of Eurasia» город Стамбул, Турция 2013 год, «First degree Diploma for the 1-st place in the Republican review competition of diploma projects» город Алматы, Республика Казахстан 2012 год, Выпускник Международной стипендии Президента Республики Казахстан «Болашак», Грант Министерства Образования и Науки Республики Казахстан бакалавриат, магистратура, Рекомендательное Письмо от ректора Павлодарского государственный университет имени С. Торайгырова Омирбаева С.М., Рекомендательное Письмо от проректора по научной работе и инновациям Павлодарского государственный университет имени С.Торайгырова Ержанова Н.Т., Список научных трудов Безуглова А.С., Рекомендательное Письмо от Куратора INTO City University London Daragh Behrman, Рекомендательное Письмо от Куратора INTO City University London Keith Menary, Рекомендательное Письмо от руководителя программы INTO City University London Poh leng Wendelkin;

 **7 Деятельность в сфере услуг:** не имеется на данный период времени;

 **8 Публикации:**

- Материалы Международной научно-технической конференции «Прочность конструкций, сейсмодинамика зданий и сооружений». – Ташкент: институт сейсмостойкости сооружений АН РУз, 2016. – с. 129 – 132.

- Международный научный периодический журнал «Научные труды SWorld». – Выпуск 2 (43). Том 7. – Иваново: Научный мир, 2016 – С. 81-85. Импакт-фактор РИНЦ.

- В сб.: Материалы международной научной конференции «XI Сатпаевские чтения». Т.21. – Павлодар: ПГУ им. С. Торайгырова, 2011. – С. 93 – 100.

- Материалы международной научной конференции «XII Сатпаевские чтения». Том 21. – Павлодар: ПГУ им. С. Торайгырова, 2012. – С. 178 – 183.

- Материалы международной научной конференции «XII Сатпаевские чтения». Том 22. – Павлодар: ПГУ им. С. Торайгырова, 2012.Ч.1. – С. 235 – 241.

- В сб.: Материалы международной научной конференции «XVI Сатпаевские чтения». - том 27. – Павлодар: ПГУ им. С. Торайгырова, 2016.– С. 134 – 140.

- В сб.: Материалы международной научно-практической конференции «Актуальные проблемы и перспективы развития строительных конструкций: инновации, модернизация и энергоэффективность в строительстве». Алматы: КазГАСА, 2016. – С. 217 – 222.

- Научный журнал «Наука и техника Казахстана». – Павлодар: ПГУ им. С. Торайгырова, 2013. – № 1,2. - С. 51 – 56.

- London Review of Education and Science, 2016, № 1(19), (January-June). Volume III. “Imperial College Press”, 2016. – c. 621-626 Proceedings of the Journal are located in the Databases Scopus. Source Normalized Impact per Paper (SNIP): 5.245 SCImago Journal Rank (SJR): 5.458;

 **9 Краткое перечисление новых профессиональных, опытно-конструкторских разработок:** не имеется на данный период времени.

# *Приложение 6*

***Обязательное***

**научные школы и исследования ПО ПРОФИЛЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Наименование научно-исследовательских тем и проектов | Исполнители (кафедра, Ф.И.О. участников) | Сроки реализации | Источник финансирования,сумма договора |
| **грантовые проекты**  |
| 1 | - | - | - | - |
| 2 | - | - | - | - |
| **хоздоговорные проекты** |
| 1 | - | - | - | - |
| 2 | - | - | - | - |
| **поисковО-ИНИЦИАТИВНые проекты** |
| 1 | Разработка эскизного проекта реконструкции спортивно-оздоровительного комплекса «Баянтау» | Булыга Л.Л. | 2016-2017 уч.год | 1 000 000 тг |

***Приложение 7***

***Обязательное***

**Интеллектуальный багаж ППС за пятилетний период**

|  |  |
| --- | --- |
| **ППС (в алфавитном порядке)** | **Портфолио** |
|  | **Статьи в журналах, рекомендованных ККСОН** | **Статьи в журналах с ненулевым импакт- фактором** | **Статьи в сборниках****международных конференций** | **Оппонирование на защите докторских диссертаций** | **Подготовка учебников (ISBN)** | **Разработка электронных учебников** | **Разработка методических** **пособий (ISBN)** | **Другое** |
| Абишева С. И.  | **6** | **-** | **7** | **-** | **-** | **-** | **-** | **3** |
| Аманжолов С. К. | **-** | **-** | **2** | **-** | **-** | **-** | **-** | **-** |
| Асылгазина З. М. | **-** | **-** | **-** | **-** | **-** | **-** | **-** | **10** |
| Безуглов А. С. | **-** | **2** | **8** | **-** | **-** | **-** | **-** | **3** |
| Булыга Л. Л. | **3** | **3** | **11** | **-** | **1** | **1** | **3** | **-** |
| Виранджан Р. | **-** | **-** | **5** | **-** | **-** | **-** | **-** | **-** |
| Мукышев А. К. | **-** | **-** | **6** | **-** | **-** | **-** | **-** | **-** |
| Омаров Ж. М.  | **-** | **2** | **4** | **-** | **-** | **-** | **3** | **-** |
| Таниева Ж. К. | **2** | **-** | **3** | **-** | **-** | **-** | **-** | **5** |
| Дюсенова Ж. Ж. | **2** | **-** | **2** | **-** | **-** | **-** | **-** | **1** |
| Шкреба Е. В. | **-** | **-** | **1** | **-** | **-** | **-** | **3** | **-** |

***ПРИЛОЖЕНИЕ 8***

***Обязательное***

**СВЕДЕНИЯ ПО ВНЕШНЕЙ АКАДЕМИЧЕСКОЙ МОБИЛЬНОСТИ ППС**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Ф.И.О.,****Ученая степень, звание** |  **Образовательная программа (наименование курса, вид стажировки)** | **Сроки пребывания****(количество освоенных/****отведенных кредитов)** | **Вуз-партнер** **(организация, компания)** |
| 1 | Булыга Леонид Леонидович, к.т.н., доцент | Для чтения курса лекций по Строительству, 8 часов | 17.05.201605.07.2016 | Лундский университет, Швеция |
| 2 | Темербаева Жанна Амангелдиевна,к.пед.н., доцент | «Управление в сфере образования» | 13.03.16-12.04.16 | Технический университет Берлина, г.Берлин, Германия |

***Приложение 16***

***Обязательное***

**Численность студентов по семестрам для каждой ОП**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательная****программа /****присуждаемая****академическая****степень** |  | **Количество студентов в семестре** |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** | **10** | **Всего****по****НСО** | **Всего** |
| Бакалавр искусства по специальности «Дизайн» | Сентябрь2014/2015 | 55 | 55 | 510 | 510 | 54 | 54 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2019 | 39 |
| Бакалавр искусства по специальности «Дизайн» | Сентябрь 2015/2016 | 122 | 122 | 23 | 23 | 58 | 58 | 5 | 5 | 2 | 2 | 2613 | 39 |
| Бакалавр искусства по специальности «Дизайн» | Сентябрь 2016/2017 | 89 | 89 | 81 | 81 | 23 | 23 | 5 | 5 | 5 | 5 | 2813 | 41 |
| Бакалавр искусства по специальности «Дизайн» | Сентябрь 2017/2018 | 97 | 97 | 67 | 67 | 6 | 6 | 2 | 2 | 4 | 4 | 2714 | 41 |
| Бакалавр искусства по специальности «Дизайн» | Сентябрь 2018/2019 | 121 | 121 | 57 | 57 | 46 | 46 | 5 | 5 | 2 | 2 | 2814 | 42 |

Примечания:

1) в графе «Всего по НСО» указывается общее число студентов с учетом нормативного срока обучения (НСО) по аккредитуемой ОП;

1. в графе «Образовательная программа / присуждаемая академическая степень» в случае магистерских ОП указывается также и профиль программы.

***ПРИЛОЖЕНИЕ 17***

***Обязательное***

**СВЕДЕНИЯ ПО ВНЕШНЕЙ АКАДЕМИЧЕСКОЙ МОБИЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ (ОБУЧЕНИЕ И ПРОХОЖДЕНИЕ ПРАКТИКИ)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Ф.И.О.** | **Образовательные программы (список изученных дисциплин)** | **Период обучения****(количество освоенных кредитов)** | **Вуз-партнер**  |
| 1 | Калиева ЖамалКанатовна | Компьютерные технологии в дизайне: векторная графика; Теория цвета: Цветоведение, Психология цвета, Дигитальная теория цвета;Компьютерные технологии в дизайне: 3D визуализация II;История искусств: История Латвии;Анализ стилей;Психология профессиональной деятельности; Эргономика; Проектирование интерьера; Композиция цвета; | Сентябрь-декабрь2015-2016 уч.годВсего 20 кредитов | Балтийская международная академия(г. Рига) |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Ф.И.О.** | **Образовательные программы** **(вид практики или стажировки)** | **Период прохождения практики****(количество освоенных кредитов)** | **Принимающая организация/****компания** |
| 1 |  | **-** | **-** | **-** |
| 2 |  | **-** | **-** | **-** |

***ПРИЛОЖЕНИЕ 18***

***Обязательное***

**Выпускники по образовательным программам**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная****программа /****присуждаемая****академическая степень** | **Учебный****год****2014-2015** | **Учебный год****2015-1016** | **Учебный год****2016-2017** | **Учебный год****2017-2018** |
| Очно | 2 | 3 | 2 | 4 |
| Заочно  | 10 | 4 | 8 | 3 |
| Всего | 12 | 7 | 10 | 7 |

Примечание: Выпускниками считаются студенты, успешно сдавшие выпускные экзамены в течение конкретного учебного года. Информация предоставляется по каждой образовательной программе.

***Приложение 20***

***Обязательное***

**Финансовая и материальная обеспеченность**

|  |  |
| --- | --- |
| **Средства для обеспечения учебного процесса в рамках ОП** | **Инвестиционные****средства для****закупки крупного****оборудования (объемы финансовых средств)** |
| **Средства на****оплату труда****персонала (средняя заработная плата по категориям: ППС, АУП, УВП)** | **Материальные средства: аудитории, спец. лаборатории, приборная техника и др.** | **Инвестиционные средства: то, что запланировано к приобретению** |
| 2014 г.ППС-107757 тгУВП-45107 тг | 2014-2015 гг. |  |  |
| 2015 гППС-106454 тгУВП-46495 тг | 2015-2016 гг. |  |  |
| 2016 гППС-117167 тгУВП-46083тг | 2016-2017 гг. |  |  |
| 2017 гППС-123857 тгУВП-51181 тг | 2017-2018 гг. |  |  |
| 2018 гППС-153510 тгУВП-54772 тг | 2018-2019 гг. |  |  |

Примечания:

1. в графу «Средства на оплату труда персонала» вносится и вспомогательный персонал;
2. в графе «Инвестиционные средства для закупки крупного оборудования» следует также указать и год его приобретения.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Средства для обеспечения учебного процесса в рамках ОП** | **Инвестиционные****средства для****закупки крупного****оборудования (объемы финансовых средств), тыс. тенге** |
|  | **Средства на****оплату труда****персонала (средняя заработная плата по категориям: ППС, АУП, УВП), тенге** | **Материальные средства: аудитории, спец. лаборатории, приборная техника и др., тыс. тенге** | **Инвестиционные средства: то, что запланировано к приобретению** |
| 2015 год | ППС – 106454 УВПУВПУВ  | Всего 394255, в том числе по ГПИИР -300 000 тыс. тенге | 370095 | Лаборатории по программе ГПИИР 300 000 ( по специальностям металлургия и нефтехимия) |
| АУП - 94430 |
| УВП - 45327 |
| ОП - 46673 |
| 2016 год | ППС – 117167 111111117167117167УВПУВПУВ  | Всего 264235,2в том числе по ГПИИР 143305,2 | 275781 | Лаборатории по программе ГПИИР 300 000 |
| АУП - 97701 |
| УВП - 48561 |
| ОП - 47925 |
| 2017 год | ППС – 128567 УВПУВПУВ  | 121777,8 | 200691 | 200691 |
| АУП - 116919 |
| УВП - 52835 |
| ОП - 53831 |
| 2018 год | ППС -153940УВ  | 120618,2 | 237245,5 | 237245,5 |
| АУП - 132818 |
| УВП - 54399 |
| ОП - 59742 |
|  План 2019 года | ППС – 184249 УВПУВПУВ  | 252214,5 | 252214,5 | 252214,5 |
| АУП - 160530 |
| УВП - 71802 |
| ОП - 81508 |